



CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ
TEATRUL ALEXANDRU DAVILA PITEȘTI



Str. Victoriei Nr. 9, Pitești, Județul Argeș, România

www.teatruldavila.ro

Tel/fax: 0040 (248) 216.647 / (348) 401.491

secretariat@teatruldavila.ro

TEATRUL ALEXANDRU DAVILA
- PITEȘTI -
REGISTRATURA
NR. 2416 DIN 15.11.2023

ROMÂNIA
JUDEȚUL ARGEȘ
CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ

15. NOV. 2023

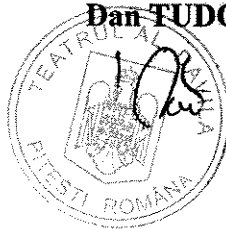
Nr. 27937

CĂTRE,

CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ

Vă înaintăm spre aprobare Nota de fundamentare, Organigrama, Statul de funcții și Regulamentul de Organizare și Funcționare analizate și avizate în ședința de Consiliu Administrativ din data de 13 noiembrie 2023.

Manager,
Dan TUDOR



Șef Serviciu RUS PP
Mihaela Araxy Negoșanu

Întocmit,
Simion Vețginiea



CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ TEATRUL ALEXANDRU DAVILA PITEȘTI



www.teatruldavila.ro

Str. Victoriei Nr. 9, Pitești, Județul Argeș, România

Tel/fax: 0040 (248) 216.647 / (348) 401.491

secretariat@teatruldavila.ro

Către

Consiliul Județean Argeș

NOTĂ DE FUNDAMENTARE

pentru aprobarea Regulamentului de Organizare și Funcționare, Organigramei și Statului de funcții ale Teatrului "Alexandru Davila" Pitești

În baza art.19, punctul 7, lit.a) din Regulamentul de Organizare și Funcționare, Consiliul Administrativ are ca atribuție: "analizează și avizează proiectul de Regulament de organizare și funcționare, statul de funcții și organigrama Teatrului spre a fi înaintate de manager pentru aprobare Consiliului Județean Argeș".

Astfel, pentru eficientizarea activității instituției s-a decis **modificarea și actualizarea** Regulamentului de organizare și funcționare, organigramei și a statului de funcții astfel încât să poată fi atins scopul principal și anume, realizarea unor acte de cultură de calitate, prin noua organizare fiind stabilite noi subordonări și relații de colaborare între compartimentele funcționale și de producție, dorindu-se o conducere unitară pentru a se putea urmări mai bine modul în care sunt realizate producțiile teatrului, creșterea gradului de implicare a membrilor colectivului artistic, interferența tuturor categoriilor de artiști.

În temeiul prevederilor:

- **Contractul de management nr.15192/15.07.2022, încheiat conform O.U.G nr.189/2008** privind managementul instituțiilor de cultură, cu modificările și completările ulterioare;
- **Legea nr. 296 din 26 octombrie 2023** privind unele măsuri fiscal-bugetare pentru asigurarea sustenabilității financiare a României pe termen lung
- **Ordonanța nr. 21 din 31 ianuarie 2007** privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare.
- **Legea nr. 53/2003 – Codul muncii** cu modificările și completările ulterioare;
- **Legea cadru nr.153/2017**, cu modificările și completările ulterioare;
- **O.U.G. nr.57/2019** privind Codul Administrativ, actualizată;
- **H.G. nr. 1336/28.10.2022** pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice;



La stabilirea structurii organizatorice se au în vedere prevederile OUG nr 57/2019, Codul Administrativ, cu modificările ulterioare, ale Legii nr.296/2023 *privind unele măsuri fiscal-bugetare pentru asigurarea sustenabilității financiare a României pe termen lung, Secțiunea I - Măsuri economico-financiare referitoare la autoritățile/instituțiile publice*. Precizăm că, potrivit Hotărârii nr. 269/28.09.2023, la nivelul Teatrului „Alexandru Davila” Pitești, sunt aprobate în prezent 145 posturi, din care 139 ocupate și 6 vacante.

Cele 6 posturi vacante nu se desființează, prin excepție de la prevederile din Legea nr. 296 / 26.10.2023, art.XVII alin. (1), conform prevederilor art.XVII alin.5 lit f), si lit.l) *„Nu intră sub incidența prevederilor alin.(1) posturile care, la data intrării în vigoare a prezentei legi (...)personalul contractual pentru organizarea de spectacole și concerte (...)”*.

Vă înaintăm alăturat propunerea de modificare și actualizare a Organigramei și Statului de funcții și Regulamentului de Organizare și Funcționare după cum urmează:

- se desființează Secția Dramă și se înființează Compartimentul Dramă, având un număr de 32 posturi, 31 ocupate, 1 vacant;

- postul vacant de șef secție, gradul II, studii superioare, la Secția Dramă se desființează și se înființează un post de actor gradul IA, studii superioare în cadrul Compartimentului Dramă (conform prevederilor art. 540 din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul Administrativ);

- se desființează Secția Revistă (Compartimentul Orchestră, Compartimentul Balet și Compartimentul Soliști Vocali) și se înființează Compartimentul Revistă, având un număr de 32 posturi. 31 ocupate, 1 vacant;

- postul vacant de șef secție, gradul II, studii superioare, la Secția Revistă se desființează și se înființează un post de instrumentist gradul IA, studii superioare, în cadrul Compartimentului Revistă (conform prevederilor art. 540 din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul Administrativ)

- se desființează Secția pentru copii și tineret Așchiuță și se înființează Compartimentul Așchiuță având un număr de 9 posturi, 8 ocupate, 1 vacant;

- postul vacant de șef secție, gradul II, studii superioare, la Secția Așchiuță se transformă (conform prevederilor art. 540 din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul Administrativ într-un post de actor gradul I, studii superioare, în cadrul Compartimentului Așchiuță;

- se desființează Biroul Relații Publice, Marketing, Organizare Spectacole, conform prevederilor art. prevederilor art.XVIII alin. 3 din Legea nr. 296/2023;

- se înființează Serviciul Relații Publice, Marketing, Organizare Spectacole în cadrul Direcției Tehnice conform prevederilor art.XX alin.(1) din Legea nr.296/2023.

- se transformă postul de Șef Birou gradul II în post de Șef Serviciu gradul II la Serviciul Relații Publice, Marketing, Organizare Spectacole, conform prevederilor art. XVII alin.4 și art.XVIII alin. 2 din Legea nr. 296/2023

- Compartimentul Secretariat se mută din subordinea Managerului în subordinea Serviciului Resurse Umane, Salarizare, Prevenire și Protecție.

Ca urmare a modificărilor structurale, rezultă:



- posturi de conducere: 7
- posturi de execuție: 138
- posturi ocupate: 139
- posturi vacante: 6 din care:
 - exceptate conform prevederilor Legii nr. 296/2023, art.XVII alin.5 lit si lit.l):
 - 1 post actor la Compartimentul Dramă
 - 1 post instrumentist la Compartimentul Revistă
 - 1 post actor la Compartimentul Așchiuță
 - 1 post maestru imagine la Compartimentul Tehnic
 - exceptate potrivit prevederilor Legii nr 296/2023, art.XVII alin.5 lit f):
 - 1 post referent de specialitate la Compartimentul Achiziții Publice
 - 1 post inspector de specialitate la Compartimentul Financiar-Contabil

Manager,

Dan TUDOR



Șef Serviciu RUS-PP,
Araxy Mihaela NEGOȘANU

Întocmit,

Ref.spec. Verginia SIMION

