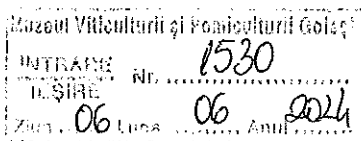




JUDEȚUL ARGEȘ
CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ
Muzeul VITICULTURII ȘI POMICULTURII
GOLEȘTI

Strada Radu Golescu, nr. 34, Ștefănești
CUI 4469558, tel: 0248.266.364,

e-mail: contact@muzeulgolesti.ro, secretariat@muzeulgolesti.ciarges.ro
www.cjarges.ro, www.muzeulgolesti.ro



15772/11.06.2024

CĂTRE,
CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ,
SERVICIUL BUGET

Notă de fundamentare

Vă solicităm prin prezenta, aprobarea pentru derularea Proiectului 41 PCI-II/2024 *Privește cerul, românește!* care urmează să se desfășoare în perioada 17.06.2024 – 15.11.2024, precizăm că acest proiect, în valoare de 113.960 lei, a fost desemnat câștigător la Concursul de Proiecte finanțat de Ministerul Culturii prin Administrația Fondului Cultural Național cu suma de 101.600 lei, contribuția proprie va fi asigurată din bugetul de venituri proprii și alocații bugetare al Muzeului Viticulturii și Pomiculturii Golești cu suma de 12.360 lei.

Privește cerul, românește! este un proiect prin care se urmărește transmiterea concepției despre univers și mitologie a țaranului român către tânăra generație. Prin workshop-uri și sesiuni de observații directe prin telescoape și binocluri, elevii vor fi inițiați în știința astronomiei, vor putea recunoaște obiecte astronomice (constelații, planete) pe care strămoșii noștri le-au identificat și cu care s-au orientat în activitățile lor. Miturile asociate acestor constelații fac parte din bogatul patrimoniu imaterial al poporului nostru și se reflecta în ocupațiile țăranilor, dar și în arta pe care ei au creat-o. Componenta educațională a proiectului va evidenția pentru elevi modul în care cunoștințele tradiționale despre univers pot fi un ghid valoros pentru gestionarea eficientă a resurselor naturale și pentru orientarea în mijlocul naturii.

Propunerea Muzeului Golești este o invitație la redescoperirea trecutului nostru și, în egală măsură, o inițiere în fascinanta știință astronomică.

Participă la prelegeri interactive și sesiuni de observații astronomice cu grupe de cca 25 de copii și 2 cadre didactice.

Anexăm proiectul și bugetul acestuia.

Vă mulțumim pentru înțelegere și sprijin!

Cu deosebita stimă,
Manager,
Narcis Iustin DEJANU



Director Științific și Administrare Patrimoniu,
Florin Gerard Călin

Director Economic,
Diana Elena ȘTEFĂNESCU

Rezultatele sesiunii de finanțare A.F.C.N. #2024, după prima etapă de concurs, pentru aria Patrimoniul Cultural Imaterial

Organizațiile culturale care au fost declarate câștigătoare după prima etapă de concurs sunt invitate să trimită electronic, prin email la adresa contact@afcn.ro, până cel târziu în data de 28 Iulie 2024 a.c., documentele necesare pentru încheierea contractelor de finanțare. Lista documentelor necesare este disponibilă la adresa: <https://www.afcn.ro/media/norme-metodologice-din-2011-forma-sintetica-pentru-data-2022-08-11.pdf>, astfel cum a fost modificat și completat prin ordinul Ministrului Culturii nr 3277/2022 pagina 5. Data relevantă este data trimiterii/ducerea documentelor la registratura AFCN.

Organizațiile culturale care depășesc această dată vor fi declarate necâștigătoare la a doua etapă de concurs.

Data afișării rezultatelor: 21.05.2024

Nr. Crt	Denumire asociație	Denumire proiect	Medie	Suma alocată
1	Antropedia	Patrimoniul ABC - Cu antropologia la pas prin Bălan și Chilia	97.17	150.000.00
2	Fundația Culturală Terraarmonia	Repere identitare, atunci și acum. Colinda tradițională în 7 județe din sud-estul țării	95.67	150.000.00
3	Asociația Centrul Memorial Dr. Gheorghe Telea Bologa	Influenței pentru satul meu	95.17	149.906.00
4	MUZEUL MARAMUREȘAN	Noi cu a noastră! - Program de comunicare a mesagerilor tradiționale	95.00	150.000.00
5	Asociația Centrul Cultural Subcarpați	De la Om la Om	94.67	133.420.00
6	Asociația pentru Dezvoltare și Mediu - ADEMED	La întâlnire cu Dobrogea veche	94.33	149.857.00
7	Asociația Docuart	CO.PACUL: program de Conștientizare pentru Patrimoniul Cultural Local	93.00	122.500.00
8	Asociația pentru Cultură și Tradiție Anton Pann	LETOPIȘET RELOADED	93.00	150.000.00
9	Asociația Narrative	Lumi la intersecții	92.67	150.000.00
10	Centrul de Cultura Augustin Bena	Ceremonialul nupțial. Abordare interetnică	92.50	118.291.00
11	Asociația Zelena Oas	Danțul la Ciupercă	92.33	123.800.00
12	Muzeul Viteiculturii și Pomologiei Golești	Privește cerul, românește!	91.83	101.600.00

13	Asociația Ivan Parzatchin - Milla 23	Tradiția e la modă - Recuperarea memoriei muzicii tradiționale lipovenești	91.67	122,975.00
14	Asociația Galeria Artep	ȘONA - ARHIVA DIGITALĂ. Demers de valorificare a patrimoniului vizual rural	91.00	150,000.00
15	Asociația CRIES	Gustul ca patrimoniu	90.83	123,820.00
16	ALIANȚA GREEN4 LIFE REȚEAUA ORIZONT 2050	"Moștenirea Vie a Țesutului: Conservarea și Transmiterea Cunoștințelor și Practicilor Tradiționale - Protecție de brand local"	89.83	149,496.58
17	Agentia Metropolitană pentru Dezvoltare Durabilă Brașov	Soacra cu trei nuroi și alte povești culinare urbane	89.67	142,394.24
18	C-ICPCT „CINDRELUL-JUNIIL SIBIU	Aniversare Junii Sibiului - 80 de ani. Hub pentru tradiții	89.33	150,000.00
19	Societatea de Cultura Macedo-Romana	Pagini de tezaur spiritual aromân și meglendoromân din județul Tulcea	89.33	150,000.00
20	Cotulbea Gh. Ioana-Andreea Persoană Fizică Autorizată	Fala Pădurii	88.83	149,868.00
21	Asociația Dedic	Salvați Roșia Montantă - Arhivele Digitale ale Rezistenței	88.67	149,125.00
22	Asociația Vecinatatea Femeilor din Saschiz	Tradiții din Vecinatate	88.17	130,340.00
23	Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Cluj	PAȘI PRIN TIMP	88.00	147,000.00
24	Forumul Civic al Românilor din Covasna, Harghita și Mureș	Târgul de meșteșugari și bunătăți de la Izvoru Mureșului	87.67	142,861.18
25	Asociația Q-Arts	EROI NECUNOSCUȚI AI ABANDONULUI	87.67	142,746.00

Rezultatele sesiunii de finanțare A.F.C.N. #2024, după etapa a II-a de concurs, pentru aria Patrimoniului Cultural Imaterial

Data afișării rezultatelor: 03.06.2024

Mr. Crt	Denumire asociație	Denumire proiect	Medie	Suma alocată
1	Antropedia	Patrimoniul ABC - Cu antropologia la pas prin Bălan și Chiha	97.17	150,000.00
2	Fundația Culturală TerraMunia	Repere identitare, atunci și acum. Colinda tradițională în 7 județe din sud-estul țării	95.67	150,000.00
3	Asociația Centru Memorial Dr. Gheorghe Telea Bologa	Influenței pentru satul meu	95.17	149,906.00
4	MUZEUL MARAMUREȘAN	Noi cu a noastră - Program de comunicare a meserișugurilor tradiționale	95.00	150,000.00
5	Asociația Centru Cultural Subcarpați	De la Om la Om	94.67	133,420.00
6	Asociația pentru Dezvoltare și Mediu - ADEMED	La întâlnire cu Dobrogea veche	94.33	149,857.00
7	Asociația Docuart	CO.PA.CULL: program de Conștientizare pentru Patrimoniul Cultural Local	93.00	122,500.00
8	Asociația pentru Cultură și Tradiție Anton Pann	LETOPSET RELOADED	93.00	150,000.00
9	Asociația Narrative	Lumi la intersecții	92.67	150,000.00
10	Centrul de Cultura Augustin Bena	Ceremonialul nupțial. Abordare interetnică	92.50	118,291.00
11	Asociația Zelena Oas	Danșul la Ciupercă	92.33	123,800.00
12	Muzeul Vițiculturii și Pomiculturii Golești	Priveste cerul, românește!	91.83	101,500.00
13	Asociația Ivan Patzaichin - Milla 23	Tradiția și la modă - Recuperarea memoriei muzicii tradiționale ipovenesti	91.67	122,975.00
14	Asociația Galeria Artep	ȘONA - ARHIVA DIGITALĂ. Demers de valorificare a patrimoniului vizual rural	91.00	150,000.00

15	Asociația CRIES	Gustul ca patrimoniu	90.83	123.820.00
16	ALIANȚA GREEN4 LIFE REȚEAUA ORIZONT 2050	"Moștenirea Via a Țișeșului: Conservarea și Transmiterea Cunoștințelor și Practicilor Tradiționale - Proiect de brand local"	89.83	149.496.58
17	Agentia Metropolitana pentru Dezvoltare Durabila Brasov	Soacra cu trei nurori și alte povești culinare urbane	89.67	142.394.24
18	CJCPCT „CINDRELEL-JUNII” SIBIU	Aniversare Junii Sibului - 80 de ani. Hub pentru tradiții	89.33	150.000.00
19	Societatea de Cultura Macedo-Romana	Pagini de tezaur spiritual aromân și meglenoromân din județul Tulcea	89.33	150.000.00
20	Cotulbea Gh. Ioana-Andreea Persoană Fizică Autorizată	Fata Pădurii	88.83	149.868.00
21	Asociația Dedic	Salvați Roșia Montană - Arhivele Digitale ale Rezistenței	88.67	149.125.00
22	Asociația Vechitatea Femeilor din Saschiz	Tradiții din Vecinatate	88.17	130.340.00
23	Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Cluj	PAȘI PRIN TIMP	88.00	147.000.00
24	Forumul Civic al Românilor din Covasna, Harghita și Mureș	Târgul de meșteșuguri și bunătăți de la Izvoru Mureșului	87.67	142.861.18
25	Asociația Q-Arts	EROI NECUNOSCUȚI AI ABANDONULUI	87.67	142.746.00

Nr. dosar: 41 PCI - II/2024 / 18.03.2024

Printeaza

Numele organizatiei: Muzeul Viticulturii si Pomiculturii Golesti
Persoana de contact: Călin Florin Gerard
Numere de telefon: 0787686049, 0248266364
E-mail: contact@muzeulgolesti.ro

Info Inregistrare

Programul a fost adaugat la: 18.03.2024
Ultimul update al beneficiarului: 27.03.2024
Ultimul update al AFCN: 10.04.2024

Pasul 1: Informații generale proiect

Aria tematica: Patrimoniul Cultural Imaterial

Denumirea proiectului cultural: Privește cerul, românește! - Proiect nou

Locul desfasurarii proiectului cultural: Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, școli din județul Argeș

Pasul 2: Date generale despre proiectul cultural

1. Solicitantul (Scurtă prezentare a obiectivelor și a activităților)

Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești este o instituție publică aflată în slujba societății și a dezvoltării acestora, având ca scop protejerea, cercetarea, conservarea, restaurarea și valorificarea culturală a vestigiilor trecutului. Muzeul nostru are două mari direcții de cercetare, dezvoltare și punere în valoare în valoare a patrimoniului: istoria familiei Goleșcu, de la sfârșitul secolului XV până în secolul XX, și etnografia viticulturii și pomiculturii pe teritoriul românesc, cu tot ce înseamnă habitat, tehnică, obiceiuri și tradiții. Cercetarea și perpetuarea obiceiurilor și tradițiilor românești sunt obiective fundamentale care sunt urmărite constant prin politica de achiziții, prin planurile de cercetare, publicațiile editate de instituția noastră și activitățile desfășurate.

Programele noastre educative sunt proiectate pentru a dezvolta creativitatea copiilor și pentru a-i educa în privința obiceiurilor, tradițiilor și tehnicilor tradiționale din lumea satului românesc. Muzeul din Golești și-a adaptat activitatea, devenind un spațiu informal de educație, în special pentru copii și elevi, pentru persoanele cu handicap, dar și pentru adulți.

<https://muzeulgolesti.ro/ro/programe-de-creatie-vacanta-de-vara/>

<https://muzeulgolesti.ro/ro/stilri/sarborim-venirea-primaverii-1-martie-la-muzeul-golesti/>

Urmărim constant crearea unei atmosfere prietenoase și incluzive pentru petrecerea timpului liber într-un mod activ, într-un cadru natural, în generosul spațiu în aer liber de care muzeul beneficiază.

În decursul anilor, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești a derulat proiecte culturale axate pe valorificarea patrimoniului material și imaterial tradițional românesc, beneficiind de diverse finanțări acordate de instituțiile abilitate (AFCN, Ministerul Culturii, Ministerul Cercetării).

<https://muzeulgolesti.ro/ro/cercetare/>

2. Proiectul cultural se va desfășura de la data de: 17 06 2024 la data de : 15 11 2024

3. Sumarul proiectului cultural:

Privește cerul, românește! este un proiect prin care se urmărește transmiterea concepției despre univers și mitologie a țaranului din către tânăra generație. Prin workshop-uri și sesiuni de observații directe prin telescoape, elevii vor fi inițiați în știința astronomiei, vor putea recunoaște obiecte astronomice (constelații, planete) pe care strămoșii noștri le-au identificat și cu care s-au orientat în activitățile lor. Miturile asociate acestor constelații fac parte din bogatul patrimoniu imaterial al poporului nostru și se reflectă în ocupațiile țăranilor și în arta pe care au creat-o. Componenta educațională a proiectului va evidenția, pentru elevi, modul în care cunoștințele tradiționale despre univers pot fi un ghid valoros în gestionarea eficientă a resurselor naturale și pentru orientarea în mijlocul naturii.

4. Justificarea proiectului cultural

a) Scurtă descriere a contextului în care se va realiza proiectul cultural

Proiectul propus de muzeul nostru dorește să valorizeze și să aducă în atenția publicului tânăr o componentă fundamentală a patrimoniului imaterial, respectiv cea legată de concepția despre univers și așteptările la stele ale poporului nostru. Să ridici ochii de pe pământ și să privești spre stele înseamnă să îți deschizi orizontul cunoașterii. Să încerci să stabilești o corelație dintre mersul stelelor pe cer și mersul nostru pe pământ înseamnă să anticipezi anumite aspecte ale viitorului. În trecutul nostru, mitologia astrală a avut o influență semnificativă asupra vieții cotidiene a comunităților tradiționale, modelând atât aspectele practice, cât și cele spirituale. Muncile agricole, evenimentele sociale importante, călătoriile pe distanțe lungi erau organizate ținând cont de calendarul astral. S-a creat astfel o adevărată mitologie astrală, transmisă din generație în generație.

Convenția UNESCO din anul 2002, menționează mitologia astrală între cele cinci domenii fundamentale de manifestare a patrimoniului imaterial, drept „cunoștințe și practici referitoare la natură și la univers”. Cu toate acestea, în prezent, aceste cunoștințe au căzut într-un fel de uitare, eclipsate de tehnologia modernă tot mai accesibilă, devenind un patrimoniu imaterial puțin cunoscut și subevaluat, mai ales de către publicul tânăr.

Organizarea unei simple sesiuni de observare a cerului (în colaborare cu școli partenere), noaptea, cu ocazia curențului de meteori Perseide, pe 12 august 2023, însoțită de filme de prezentare și explicații din partea unor specialiști în astronomie, a atras cca 800 de persoane, majoritatea cu vârste între 7 și 40 de ani, care au petrecut o noapte în parcul Muzeului Golești, uitându-se la stelele căzătoare și ascultând informațiile despre acest fenomen astronomic. În acest fel s-a diversificat activitatea muzeului, a fost stârnită curiozitatea publicului și au fost transmise informații noi către acesta. Atenția publicului a fost testată și captată către noul domeniu al mitologiei astrale populare și prin aducerea în muzeu a expoziției interactive „Constelații românești tradiționale”, care s-a bucurat de aprecierea vizitatorilor și a generat dorința de a îmbina poveștile cu observațiile directe ale corpurilor cerești.

Interesul tinerei generații pentru mitologia astrală poate fi captat printr-un proiect complex care să îmbine tradiția cu știința modernă.

b) Relevanța proiectului cultural pentru obiectivele și prioritățile de finanțare ale AFCN

Proiectul propus de muzeul nostru este relevant pentru axa de finanțare care vizează salvarea patrimoniului cultural imaterial, aducând în atenția generației tinere o serie de informații cunoscute de generațiile vârstnice, privind orientarea în natură sau gestionarea unor ocupații precum agricultura, pescuitul, vânătoarea și pomicultura, care sunt strâns legate de fenomenele astronomice și de ciclurile naturii. Acest transfer de cunoștințe între generații este important atât pentru definirea identității noastre locale și/sau naționale, dar și pentru a învăța gestionarea responsabilă și sustenabilă a resurselor naturale. Proiectul propune o abordare interdisciplinară și interactivă, prin care povești mitologice despre bolta cerească sunt asociate cu observarea stelelor prin instrumente optice specializate, va face ca proiectul să fie atractiv pentru copii, dar și pentru un public larg. Muzeul își diversifică astfel oferta educațională și recreativă, contribuind, în egală măsură, la revitalizarea unei componente a patrimoniului imaterial și la răspândirea educației științifice în rândul publicului școlar, dar și a celui general. Acest patrimoniu imaterial transmis din generație în generație este o parte vitală a moștenirii umane și ar trebui să fie prețuit și conservat pentru a ne ajuta să înțelegem mai bine legătura noastră cu mediul înconjurător și cu universul. Aceste informații vor fi prezentate oral în cadrul workshopurilor, în scris, prin broșura care va fi editată și prezentările care vor susține vizual informația, prin filmul care va fi realizat și difuzat (facebook, Instagram, youtube etc.)

c) Valoarea adăugată a proiectului cultural

Muzeul Golești este o instituție cu o activitate susținută în domeniul educației muzeale, un spațiu relevant pentru desfășurarea de activități de învățare într-un mediu alternativ, dar prietenos și propice dezvoltării de noi abilități și capacități cognitive. Proiectul actual dezvoltă, la nivelul județului Argeșului și de o manieră didactică, rezultatele unor cercetări și preocupări anterioare referitoare la percepția cerului în lumea tradițională românească. Astfel de acțiuni culturale activează mitologia astrală și memoria colectivă, prin implicarea participativă a generației tinere, întărește sentimentul identitar și conștientizează asupra folosirii sustenabile a resurselor, în concordanță cu ciclurile naturale. Proiectul propus stimulează, la nivelul publicului tânăr, interesul pentru știință și pentru studiul universului, ajută dezvoltarea gândirii critice prin analiza comparativă a diverselor perspective și interpretări. În egală măsură, încurajează creativitatea și învățarea interdisciplinară. Această abordare ajută elevii să înțeleagă cum domeniile diferite pot interacționa și, astfel, pot aprecia complexitatea cunoașterii umane. Muzeul Golești, ca inițiator al proiectului, își diversifică oferta cultural-educativă și pune în valoare infrastructura și patrimoniul existent, oferă alternative de petrecere a timpului liber și de educație pentru partenerii din proiect.

5. Scop și obiective

a) Scopul proiectului cultural

Proiectul cultural își propune să revitalizeze și valorifice informațiile despre mitologia astrală tradițională românească prin schimbul cultural între generații. Această abordare holistică ne oferă oportunitatea de a conecta trecutul cu prezentul și viitorul, de a păstra tradițiile și de a le transmite noulor generații. Mitologia astrală românească este o comoară culturală și spirituală adâncă, care a fost adesea neglijată sau uitată, în contextul modernității și al avansului rapid al tehnologiei și cercetărilor științifice. Cu toate acestea, ea a jucat un rol semnificativ în viețile strămoșilor noștri, influențând modul în care au interpretat și au relaționat cu cerul și cu cosmosul. Prin revigorarea acestei mitologii și prin implicarea activă a generației tinere, putem asigura că această parte importantă a moștenirii noastre culturale nu va fi uitată.

Un alt aspect important al acestui proiect este dezvoltarea unei infrastructuri pentru observațiile astronomice publice în zona Argeșului. Aceasta reprezintă o oportunitate unică de a oferi tinerilor acces la experiențe de învățare practice. Astfel se vor deschide noi orizonturi pentru explorarea cerului nopții, punând la dispoziția elevilor telescoape, instrumente de observație și un spațiu dedicat pentru explorarea și înțelegerea fenomenelor cerești. Muzeul Golești dispune de un spațiu generos, ferit de poluare, precum și de folioarele din lemn care sunt propice observațiilor de acest tip. Proiectul propus va contribui la educația tinerei generații într-un domeniu în care se combină elementele de astronomie și cele de etnografie. Prin abordarea acestui domeniu al patrimoniului imaterial, elevii își vor îmbogăți cunoștințele și vor dezvolta competențe importante precum gândirea critică, observarea atentă și rezolvarea de probleme. De asemenea, va încuraja curiozitatea și explorarea, calități esențiale pentru dezvoltarea personală și profesională.

b) Obiective generale și specifice ale proiectului cultural

Obiectiv general:

Creșterea gradului de cunoștințe despre mitologia astrală populară prin intermediul workshop-urilor și observațiilor astronomice.

Obiective specifice:

Să cunoască minim 5 constelații românești tradiționale și miturile asociate lor.

Să cunoască minim 3 ocupații tradiționale și modul în care ele erau influențate de calendarul astral.

Să dobândească abilități de orientare folosind cunoștințele despre bolta cerească.

Să identifice pe cer minim 2 stele/planete folosite pentru orientare.

6. Grupuri țintă și beneficiari

a) Grupurile țintă ale proiectului cultural

Proiectul este adresat elevilor de gimnaziu și liceu, cu vârste cuprinse între 12-19 ani.

Elevii din grupul țintă trebuie să fie minim în clasa a V-a (11/12 ani) pentru a putea înțelege informații legate de mitologie și astronomie.

Se va lucra cu elevi atât din mediul rural, cât și din cel urban.

Vor fi formate grupe de cca 40 elevi, coordonați de 5 persoane responsabile prin proiect, plus profesorul/profesorii desemnați de parteneri.

b) Beneficiarii direcți, indirecti ai proiectului cultural

- direcți: elevi de gimnaziu și liceu (cca 350); cadre didactice (cca 30);

- indirecti: părinți/adulți însoțitori ai copiilor (cca 800); public on-line (aprox. 5.000).

7. Activitățile proiectului cultural:

1. Promovarea și diseminarea proiectului prin canalele mass-media și social-media ale organizatorului și ale partenerilor (realizarea unei pagini dedicate pe site-ul Muzeului Golești, a unui canal de Youtube și conturi de social-media dedicate (Instagram, TikTok), postări pe paginile de Facebook ale muzeului și ale partenerilor, articole în presa scrisă/online, conferință de presă la lansarea/finalul proiectului). Iunie–noiembrie 2024

2. Monitorizarea proiectului va fi făcută pe toată durata sa urmărindu-se respectarea obiectivelor și scopul proiectului. Se va urmări respectarea desfășurării etapelor proiectului, a workshopurilor, a numărului lor și atingerea numărului de beneficiari. Iunie–noiembrie 2024

3. Pregătirea grupelor de elevi în acord cu școlile partenere și stabilirea calendarului de workshopuri și observații astronomice. Iulie 2024

4. Realizarea materialelor publicitare: un logo al proiectului, 1 roll-up, 1 catarg steag, 600 pliante, 10 afișe A3, autocolante, block-

notăș-uri, rigle, pixuri, sacoșe - toate personalizate cu cu logo-ul proiectului și siglele AFCN și Muzeul Golești. Iunie-Iulie 2024

5.Documentarea și editarea unei broșuri despre rolul astrelor în viața țăranului român, intitulată Privește cerul, românește! Iunie-august 2024

6.Tipărirea broșurii Privește cerul, românește! Broșura va cuprinde informații despre constelațiile tradiționale românești, miturile asociate lor și despre cum străbunii țineau cont, în viața de zi cu zi, de mișcarea astrelor pe cer. - 600 buc. August 2024

7.Achiziția de echipamente mobile de observare astronomică, care să asigure lucrul simultan, cu mai mulți copii: un telescop astronomic inteligent - computerizat și telescop astronomic tip reflector. Fiecare instrument asigură lucrul cu cca 20 copii, în cadrul unei sesiuni de observație directă a cerului. August 2024

8.Achiziția materialelor didactice necesare desfășurării workshopurilor cu elevii: planșefere, hărți ale cerului, sextant, lanterne, busole, setul „Luneta mică a lui Galilei”. August 2024

9.Realizare film documentar proiect. El va cuprinde informații despre mitologia astrală românească și despre desfășurarea proiectului și impactul asupra grupului țintă. Septembrie-octombrie 2024

10. Workshop-uri despre mitologie și observații astronomice. Vor fi organizate 8 workshopuri interactive despre univers și mitologia astrală românească. Sesiunile vor fi organizate la sediul Muzeului Viticulturii și Pomiculturii Golești și/sau la sediul școlilor partenere. Workshopurile vor debuta cu prezentarea miturilor astrale și a constelațiilor românești, urmate de exemple din care rezultă rolul calendarului astronomic pentru ocupațiile tradiționale românești, prin explicații și utilizarea de materiale video, power-point și broșura proiectului. Urmează montarea lunetei lui Galilei (oferită cadou elevilor), sub supravegherea echipei de proiect. Se va continua cu prezentarea echipamentelor de orientare și exerciții practice cu acestea (planșefere, hărți ale cerului, sextant, busolă). După ce răsar stelele, se trece în zona de observații astronomice, unde se vor folosi telescoapele din dotare, pentru a identifica corpurile cerești vizibile (planete, stele, constelații). Odată identificate și observate se reactualizează informația despre miturile asociate acestora care a fost prezentată în deschiderea workshopului. După fiecare workshop, elevii vor rămâne cu materialele promoționale primite: „Luneta mică a lui Galilei”, broșura, pliantul, block-notes-ul, pixul, rigla, insigna, sacoșă (toate personalizate cu sigla proiectului). Septembrie-octombrie 2024

11.Închiderea proiectului - Întâlnire cu partenerii din proiect și invitați pentru discutarea și evaluarea rezultatelor proiectului. Conferință de presă și prezentarea filmului proiectului. Noiembrie 2024.

8. Planul de activități al proiectului cultural

Activitate	Ian	Feb	Mar	Apr	Mai	Iun	Iul	Aug	Sep	Oct	Nov	Dec	Organizatia
Promovarea și diseminarea proiectului	-	-	-	-	-	☑	☑	☑	☑	☑	☑	-	Muzeul Golesti, parteneri
Monitorizarea proiectului	-	-	-	-	-	☑	☑	☑	☑	☑	☑	-	Muzeul Golesti
Pregătirea grupelor de elevi	-	-	-	-	-	-	☑	-	-	-	-	-	Muzeul Golesti, parteneri
Realizarea materialelor publicitare	-	-	-	-	-	☑	☑	-	-	-	-	-	Muzeul Golesti
Documentarea și editarea broșurii proiectului	-	-	-	-	-	☑	☑	☑	-	-	-	-	Muzeul Golesti
Tipărirea broșurii proiectului	-	-	-	-	-	-	-	☑	-	-	-	-	Muzeul Golesti
Achiziția de echipamente mobile de observare astronomică	-	-	-	-	-	-	-	☑	-	-	-	-	Muzeul Golesti
Achiziția materialelor didactice necesare desfășurării workshopurilor	-	-	-	-	-	-	-	☑	-	-	-	-	Muzeul Golesti
Realizare film documentar proiect	-	-	-	-	-	-	-	-	☑	☑	-	-	Muzeul Golesti
Workshop-uri despre mitologie și observații astronomice	-	-	-	-	-	-	-	-	☑	☑	-	-	Muzeul Golesti, parteneri
Închiderea proiectului	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	☑	-	Muzeul Golesti, parteneri

9. Rezultatele și impactul proiectului cultural

a) Rezultatele proiectului cultural

Rezultatele imediate anticipate:

- formarea echipei de proiect;
- achiziția de echipamente de observație astronomică: telescop astronomic inteligent computerizat; telescop astronomic reflector;
- achiziția materialelor didactice (planșefere, hărți ale cerului, sextant, lanterne, setul „Luneta mică a lui Galilei”, pixuri, rigle, block-notes-uri, sacoși, insigne);
- 2 conferințe de presă (una la lansare, una la finalul proiectului);
- 1 logo;
- 1 roll-up;
- 1 catarg-steag;
- 10 afișe;
- 600 pliante;
- 4 articole în presa scrisă;
- 6 articole publicate online;

• 8 sesiuni de prelegeri interactive și observații astronomice.

b) Produsele proiectului cultural

Produsele proiectului:

- O broșură didactică intitulată „Privește cerul, românește!”;
- O pagină web dedicată proiectului, pe site-ul www.muzeulgolesti.ro;
- Un cont dedicat pe platforma Facebook;
- Un cont dedicat pe platforma Instagram;
- Un film documentar.

c) Impactul proiectului cultural

Prin workshop-urile despre mitologie astrală și observațiile astronomice directe, publicul tânăr va fi conștientizat în privința existenței și importanței pe care o are patrimoniul cultural imaterial pentru comunitatea noastră națională și felul în care acesta ne individualizează și valorizează la nivel european.

Din multiplele domenii ale acestui patrimoniu, proiectul Muzeului Golești va ajuta la revitalizarea și punerea în valoare a unei componente fundamentale menționate în articolul 2, punctul 2. d. „cunoștințe și practici referitoare la natură și la univers”, al Convenției din 17 octombrie 2003 pentru salvarea patrimoniului cultural imaterial.

Proiectul urmărește activarea și educarea tinerei generații cu privire la concepția despre astre și modul în care ele pot fi folosite la orientare, dar și la reglarea unor activități umane folosind calendarul astronomic.

Pe termen lung, prin achiziția de echipamente de observare astronomică și folosirea foisoarelor existente, muzeul își propune să contribuie la educația continuă a tinerei generații; prin organizarea periodică de prelegeri dedicate mitologiei astrale românești și observațiilor astronomice ale constelațiilor tradiționale. Mobilitatea echipamentelor face posibilă deplasarea la acele școli din zone defavorizate, unde elevii nu au posibilități financiare pentru a veni la muzeu.

10. Metode de implementare a proiectului cultural

a) Prezentări succinte abordarea propusă prin proiectul cultural (metodele) și motivele pentru care ați optat pentru aceasta

Familiarizarea elevilor cu mitologia astrală românească poate fi abordată în mod eficient prin diverse metode de învățare care să implice participarea activă și să stimuleze interesul pentru această moștenire culturală fascinantă.

Toda de lucru interactivă care îmbină expunerea, conversația și problematizarea pentru crearea de lecții interdisciplinare, în care se combină elemente de istorie, etnografie și astronomie.

Prelegerile interactive vor fi organizate cu mijloace didactice multimedia (filme, prezentări Power-Point, broșura proiectului) și aplicații practice (construcția unei lunete tip Galileo Galilei), și urmate de activități de observare și identificare a stelelor, folosind planisfera, busola, sextantul, harta cerului, și corelarea lor cu mitologia românească.

Metoda observației, bazată pe contactul cu realitatea, constituie un mijloc excelent pentru a conecta elevii cu cerul nopții și cu constelațiile menționate în miturile astrale. Telescoapele din dotare vor fi utilizate pentru a ajuta elevii să identifice și să studieze constelațiile relevante.

Metoda de lucru în echipe încurajează elevii să lucreze împreună și stimulează colaborarea și dezvoltarea abilităților sociale, precum și creșterea interesului pentru subiect.

Metodele de învățare care vor fi aplicate pentru familiarizarea elevilor cu mitologia astrală românească vor contribui la crearea unei atmosfere interactive, accesibile și stimulante, având scopul de a cultiva curiozitatea și pentru a asigura o înțelegere profundă și durabilă a acestui aspect important al patrimoniului cultural.

b) Metodele de promovare și vizibilitate ale proiectului cultural

Promovarea proiectului va include atât publicitate în presă și pe platformele de social media, precum și publicitate out-door (afișe, roll-up).

- 2 conferințe de presă la lansarea proiectului și la finalul proiectului;
- Realizarea și distribuirea de materiale promoționale: 1 logo al proiectului, 1 rollup, 1 catarg steag, 10 afișe A3, pixuri, rigle, block-notes-uri, sacoși, insigne.
- Inscrisiționarea broșurii și a setului de construcție a lunetei lui Galilei cu sigla și denumirea finanțatorului;
- Menționarea finanțatorului în filmul documentar;
- Crearea unei secțiuni pe site-ul muzeului dedicată exclusiv proiectului cu informații despre patrimoniul material cosmic, informații care vor fi actualizate periodic (minim 2 știri/lună);
- Crearea de conținut de social-media dedicate proiectului, în special pe platformele folosite de publicul tânăr (Facebook, Instagram) unde vor fi încărcate informații despre sesiunile de observații astronomice, urmărindu-se reacțiile publicului;
- Articole de presă/site/bloguri care să evidențieze lansarea proiectului și diferitele etape ale desfășurării acestuia;
- Preluarea știrilor și informațiilor referitoare la proiect de către toate conturile de social-media ale muzeului și ale partenerilor.

c) Menționați riscurile / dificultățile care ar putea influența negativ derularea proiectului cultural. Menționați măsurile de prevenire / diminuare a acestora.

Condiții meteo nefavorabile pentru observațiile astronomice. Se are în vedere verificarea atentă a prognozei meteo și, în caz de vreme nefavorabilă, reprogramarea sesiunii de observație astronomică.

Lipsa de atenție și răbdare în cazul observațiilor astronomice. Se face instrucția preafabil în care se explică copiilor, dar și adulților însoțitori, că observațiile astronomice necesită răbdare pentru calibrarea instrumentelor, găsirea obiectelor pe cer și vizualizarea lor.

Oboseala. Observațiile se fac noaptea, ceea ce necesită odihnă prealabilă, în special pentru copii. Se are în vedere începerea observațiilor imediat după apusul soarelui și terminarea lor, cel târziu la miezul nopții.

11. Evaluarea proiectului cultural

Analiza feedback-ului copiilor, cadrelor didactice și părinților participanți prin completarea unui scurt chestionar despre activitățile desfășurate și satisfacția acestora, pe un eșantion de 300 de persoane.

Măsurarea numărului de vizualizări în mediul on-line a informațiilor, articolelor, postărilor și rezultatelor activităților proiectului.

Contorizarea numărului de bilete gratuite distribuite în cadrul sesiunilor de prelegeri și observații astronomice.

Întocmirea unui raport în care vor fi analizate datele întregului proiect și prezentarea lui la închiderea proiectului.

12. Continuitatea și sustenabilitatea proiectului cultural

Folosirea infrastructurii existente din incinta Muzeului Viticulturii și Pomiculturii Golești și achiziția de aparatură de specialitate, existența materialelor scrise și didactice despre patrimoniul imaterial astral (prezentări video, power-point, hărți stelare etc.) permit continuarea proiectului, cu educarea altor grupe de copii. Pe de altă parte, mobilitatea aparaturii face posibilă deplasarea echipei de muzeografi în școli din mediul rural, cu acces dificil la muzeu sau la alte structuri de observație astronomică.

13. Parteneri și asociați

Nr.	Numele	Statut	Reprezentant	Website	E-mail	Acțiuni

crt.	organizația	juridic	legal			
1	Liceul Tehnologic Marăcineni-Argeș	Instituție publică	Irina PANĂ Maria	www.liceumaracineni.ro	liceu_maracineni@yahoo.com	
2	Școala Gimnazială Băiculești-Argeș	Instituție publică	Ileana BODESCU	www.scoalabaiculesti.ro	scoala_baiculesti@yahoo.com	
3	Școala gimnazială „Mihai Eminescu” Pitești	Instituție publică	Marian HAIDUCU	www.scoala11.eu	contact@scoala11.eu	
4	Școala Gimnazială Vrânești	Instituție publică	Carmen Monica NISTOR	www.scoalavranesti.ro	scoalavranesti@yahoo.com	
5	Școala Gimnazială „General C-tin Cristescu” Lunca Corbului, Argeș	Instituție publică	Rađu Cristian CRĂCANĂ	nu are	scoala_lunca_corbului@yahoo.com	
	Școala gimnazială „Matei Basarab” Pitești	Instituție publică	Elena ODĂ	https://www.scoalamateibasarab.ro	sc_matei_basarab@yahoo.com	
7	Liceul Teoretic „Ion Mihailescu” Topoloveni	Instituție publică	Valentin Marius SCARLAT	liceul-topoloveni.ro	mihalachetopoloveni@yahoo.com	
8	Școala „Marin Prada” Pitești	Instituție publică	Maria Ramona VASILESCU	www.marinpredapitesti.ro	scoala.marinpreda@yahoo.com	

Ediții anterioare

Nr. crt.	Denumirea proiectului și numărul ediției	Anul	Acțiuni
Nicio ediție anterioară adăugată			

Documente solicitate

Nr. crt.	Numele documentului	Dimensiune	Acțiuni
	Act înființare Muzeul Golești.pdf	1,715 KB	
2	CIF Muzeul Golești.pdf	87 KB	
3	Statut Muzeul Golești (Anexa 1 poz 25).pdf	382 KB	

Menționați, dacă este cazul, implicarea altor organizații / instituții

Pasul 3: Bugetul proiectului

Finanțare nerambursabilă AFCN: 101,600.00 lei

Contribuția proprie a solicitantului: 12,360.00 lei

Alte surse de venit

Nume instituție / organizație: Nu este cazul

Suma: 0.00 lei

Total: 113,960.00 lei

Fisier: Downloadează fisier

Pasul 4: Alte informații relevante

Nr.	Instituția / organizația	Nume și prenume	Funcție	CV
-----	--------------------------	-----------------	---------	----

crt.				
1	Muzeul Golesti	Dejanu Narcis Iustin	Manager de proiect	Downloadeaza fisier
2	Muzeul Golesti	Stefanescu Diana Elena	Responsabil financiar si achizitie	Downloadeaza fisier
3	Muzeul Golesti	Stoescu Marla	Responsabil diseminare, promovare si mass-media	Downloadeaza fisier
4	Muzeul Golesti	Calin Florin Gerard	Responsabil tehnic	Downloadeaza fisier
5	Muzeul Golesti	Calin Camelia Elena	Responsabil monitorizare proiect	Downloadeaza fisier

ALTE DOCUMENTE RELEVANTE PENTRU PROIECT

Nr. crt.	Denumire document	Actiuni
1	Oferta telescoape proiect	[a]
2	Oferta film proiect	[a]
3	Prospect piatza	[a]
4	CV Consultant specialitate	[a]
5	Cv-uri personal implementare proiect	[a]
6	Oferta brosură si pliant	[a]

RAPORT DE ACTIVITATE: [Downloadeaza fisier](#)

DECLARATIE PE PROPRIA RASPUNDERE: [Downloadeaza fisier](#)

3.3. transport local și sau internațional pentru persoane participante, invitați sau beneficiari								350			
4. Cheltuieli specifice, din care:								2400			34750
4.1. cheltuieli cu servicii executate de terți											
4.2. închirieri de spații pentru desfășurarea activităților culturale, echipamente, aparatură, mijloace de transport bunuri											
4.3. acțiuni promoționale, reclamă și publicitate											
4.3.1 promovare proiect presa locala si nationala	buc.	4	400	1600	1600			0			
4.3.2. Roll-up prezentare proiect	buc.	1	500	500	0			500			
4.3.3. Catarg steag proiect	buc.	1	450	450	0			450			
4.3.3. Etichete autocollante sigla proiect pentru personalizare tuneta mică Galileo	buc.	400	2	800	800			0			
4.4. cheltuieli pentru realizare de tipărituri											
4.4.1. realizare broșura proiect	buc.	600	15	9000	0			9000			
4.4.2. realizare pliant proiect	buc.	600	3	1800	0			1800			
4.5. alte cheltuieli cu servicii executate de terți (include dar nu se limitează la închiriere decoruri, costume, standuri, simeze,											
4.6. cheltuieli de protocol											
4.7. cheltuieli pentru consultanță de specialitate											
4.7.1. consultanța de specialitate în domeniul astrologic în vederea lucrului cu copiii și echipament	buc.	1	5000	5000	0			5000			5000
4.8. cheltuieli pentru organizare de evenimente											
4.9. cheltuieli pentru prestări servicii fără caracter de continuitate											
4.9.1. Realizare film documentar proiect	buc.	1	18000	18000				18000			18000
5. Cheltuieli indirecte eligibile, din care: (nu vor depăși 5% din totalul finanțării acordate)								2260			0
5.1. cheltuieli cu chiria pentru spațiile în care își desfășoară activitatea beneficiarul											
5.2. cheltuieli cu consumabile asociate cu managementul proiectului											0
5.2.1. Tonner imprimantă	set	1	2000	2000	2000			2000			0
5.2.2. Cartoane A4	top	4	50	200	200			200			0
5.2.3 Hârtie A4	top	2	30	60	60			60			0
5.4. cheltuieli cu energia electrică											
6. Cheltuieli materiale directe și mijloace fixe, din care:								7350			57050
6.1. cheltuieli materiale directe, inclusiv, dar fără a se limita: cheltuieli cu materiale consumabile, materiale auxiliare, materiale de natura obiectelor de inventar								350			32050

6.1.1 Planisfere	buc.	30	40	1200	0	1200	0	1200
6.1.2. sacoșă personalizată	buc.	400	12	4800	0	4800	0	4800
6.1.3. sextant	buc.	1	1000	1000	0	1000	0	1000
6.1.4. lanterna lumina alb-roșu	buc.	10	125	1250	0	1250	0	1250
6.1.5. luneta mica Galileo	buc.	400	25	10000	0	10000	0	10000
6.1.6. Insigne personalizate	buc.	400	10	4000	0	4000	0	4000
6.1.7. Block notes personalizat	buc.	400	10	4000	0	4000	0	4000
6.1.8. Rigiță personalizată	buc.	400	10	4000	0	4000	0	4000
6.1.9. Pix personalizat	buc.	400	4,5	1800	0	1800	0	1800
6.1.10. Busolă	buc.	5	70	350	350	350	0	0
6.2. cheltuieli cu achiziția de mijloace fixe utilizate exclusiv în scopul implementării proiectului, în procent de maximum 25% din totalul finanțării nerambursabile acordate					7000		25000	
6.2.1 Telescop refractor	buc.	1	7000	7000	7000		0	
6.2.2. Telescop astronomic inteligent Origin	buc.	1	25000	25000	0		25000	
7. Cheltuieli cu premii								
8. Cheltuieli cu lucrări care nu necesită autorizație de construire, în procent de cel mult 10% din totalul finanțării nerambursabile acordate								
TOTAL GENERAL:					12360		101600	

* Pentru entitățile plătitoare de TVA, această taxă nu este eligibilă din finanțare AFCN, se va suporta din contribuție proprie sau alte surse.

Denumire organizație

MUZEUL VITICULTURII SI POMICULTURII GOLESTI

Manager de proiect/Responsabil financiar

Dejanu Narcis Iustin/ Stefănescu Diana Elena

Semnătura

